

آمار اجراهای تالار چهارسو سال ۹۸

نمایش	نویسنده	مترجم / دراماتورژ	کارگردان	ژانر	گروه مخاطب	مضمون	تالار - ظرفیت	قیمت بلیت	از	تا	تعداد اجرا	تمام بهاء	نیم بهاء	تخفیف	مهمان	تماشاگران	آمار فروش (ریال)
۱	محمد رضایی راد	-	محمد رضایی راد	درام تاریخی / فلسفی	بزرگسال	ازادگی و انسانیت	چهارسو - ۱۲۲	۴۰۰,۰۰۰	۱۳۹۸/۰۴/۰۲	۱۳۹۸/۰۵/۱۷	۳۹	۲۸۰۱	۳۸۸	۳۱۱	۶۳۲	۵۱۳۲	۱,۶۹۷,۵۲۰,۰۰۰
۲	ایوب آقاخانی	-	ایوب آقاخانی	درام تاریخی	بزرگسال	میهن پرستی	چهارسو - ۱۲۲	۴۰۰,۰۰۰	۱۳۹۸/۰۶/۰۴	۱۳۹۸/۰۶/۳۱	۱۸	۸۵۳	۹۱	۶۶۱	۳۷۷	۱۸۸۲	۷۵۰,۹۲۰,۰۰۰
۳	گلچهر دامغانی	-	گلچهر دامغانی	درام اساطیری	بزرگسال	میهن پرستی	چهارسو - ۱۲۲	۳۵۰,۰۰۰	۱۳۹۸/۰۶/۱۰	۱۳۹۸/۰۶/۳۱	۱۳	۳۳۳	۳	۲۰۳	۱۱۶	۶۵۵	۱۷۳,۹۱۵,۰۰۰
۴	خیراله تقیانی پور	مرتضی شاه کرم	حسین مسافر آستانه	دفاع مقدس	بزرگسال	معضلات اجتماعی پس از جنگ	چهارسو - ۱۲۲	۴۰۰,۰۰۰	۱۳۹۸/۰۸/۰۸	۱۳۹۸/۰۹/۰۸	۲۶	۳۰۹	۱۱۳۶	۱۱۰	۳۶۰	۱۹۱۵	۳۸۶,۰۰۰,۰۰۰
۵	قطب الدین صادقی	-	قطب الدین صادقی	درام تاریخی	بزرگسال	در ستایش عشق	چهارسو - ۱۲۲	۴۰۰,۰۰۰	۱۳۹۸/۰۹/۲۱	۱۳۹۸/۰۹/۲۹	۸	۷۰	۴۴	۰	۱۳۹	۲۵۳	۳۶,۸۰۰,۰۰۰
											۱۰۴	۵۳۶۶	۱۶۶۲	۱۲۸۵	۱۵۳۴	۹۸۳۷	۳,۰۴۵,۱۵۵,۰۰۰