The 42nd FADJR International Theater Festival

جدول اجرای نمایش‌های صحنه‌ای چهل و دومین جشنواره‌ی بین‌المللی تئاتر فجر

۱ تا ۱۲ بهمن ۱۴۰۲ - تهران

مکان	تالار وحدت	مجموعه تئاتر شهر				تماشاخانه ایرانشهر		تئاتر مولوی		تالار حافظ	تماشاخانه سنگلج		تالار هنر		مجموعه تئاتر محراب	
سالن		تالار اصلی	تالار چهارسو	تالار شهید قشقایی	تالار سایه	تالار دکتر ناظرزاده کرمانی	تالار استاد سمندریان	تالار اصلی	تالار کوچک						تالار استاد جعفر والی	تالار استاد جمیله شیخی
روز / ساعت	۱۹:۰۰	۱۷:۰۰ - ۲۰:۰۰	۱۸:۰۰ - ۲۰:۳۰	۱۶:۳۰ - ۱۸:۳۰	۱۶:۰۰ - ۱۹:۰۰	۱۶:۳۰ - ۲۰:۰۰	۱۸:۰۰ - ۲۱:۰۰	۱۶:۰۰ - ۱۸:۳۰	۱۵ - ۱۷:۰۰	۱۸:۰۰ - ۲۰:۳۰	۱۷:۰۰ - ۲۰:۰۰		۱۱:۰۰	۱۵:۰۰	۱۷:۰۰	
یکشنبه ۱۴۰۲/۱۱/۱	ایل خون ن و ک: ایلمان نیازی نسب (فسا) ۷۵'	رویای اسبی به نام شبرنگ ن: مهدی سیم ریز ک: محمد جهان پا (مشهد) ۷۵'	ترمز اضطراری ن: شادی غفوریان ک: بهار فاضلی زاد (مشهد) اجرای اول ساعت ۱۷	غلط ن: رامین علیزاده ک: سعید زمانی (پردیس دانشگاه هنر) ۶۰'	بیر ن و ک: رشید کریمی (دانشگاه هنر و معماری کردستان) ۶۰	آیین گشایش جشنواره ساعت ۱۸:۳۰	گزارش مفتوحه تنگه فنی ن: محمدرضا آریانفر ک: فضل الله عمرانی (تهران) ۸۰	اوبرمنش ن: پریسا خداوردی ک: افشین حسنی کیا (دانشگاه هنر تهران) ۶۵	در جنگ احساسات ممنوع ن و ک: نوشین قاسمی (دانشگاه دسوره) ۳۳'	مکر مکرم ن و ک: علی خورشیدی (دانشگاه سوره) ۴۰	تقلید نامه زال و رودابه ن و ک: محمد حاج محمدی (دانشگاه سوره) ۱۰۵'				
دوشنبه ۱۴۰۲/۱۱/۲		رویای اسبی به نام شبرنگ ن: مهدی سیم ریز ک: محمد جهان پا (مشهد) ۷۵'	هملت ن: ویلیام شکسپیر ک: هایک آمرابلیان (جمهوری ارمنستان) ۵۵'	غلط ن: رامین علیزاده ک: سعید زمانی (پردیس دانشگاه هنر) ۶۰'	روزگار سگی سگی ن و ک: خسرو کشاورز قاسمی (تهران) ۵۰	بدریه ن: بابک خواجه پاشا ک: مجید اقبالی (اهواز) ۶۵'	گزارش مفتوحه تنگه فنی ن: محمدرضا آریانفر ک: فضل الله عمرانی (تهران) ۸۰	اوبرمنش ن: پریسا خداوردی ک: افشین حسنی کیا (دانشگاه هنر تهران) ۶۵	خفگی ن و ک: شهرام سلطانی (اراک) ۵۰	کابوس نامه اهل هوا ن و ک: علیرضا داوری (بندر عباس) ۶۰	تقلید نامه زال و رودابه ن و ک: محمد حاج محمدی (دانشگاه سوره) ۱۰۵'	کل ک: مصطفی محمدی دوست (فارسان) ۴۰	روز از نو روزی از نو ک: مجتبی مرادی (کرمانشاه) ۴۰'		
سه‌شنبه ۱۴۰۲/۱۱/۳	تروما ن: گروهی ک: احمد سلیمانی (تهران) ۶۰	بازدید از گلوتا ن: محید دربندش ک: ابراهیم هانون (عراق) ۶۵'	فاتحان قلعه های رفته برباد ن: سعید شهریار ک: مسعود غیاثی (دانشگاه آزاد یزد) ۸۰'	دور ن و ک: وحید نفر (تهران) ۸۵' یک اجرا - ساعت ۱۸:۳۰	بیهوده ن و ک: یاسین رضوی (گرگان) ۵۰	بیرون پشت در ن: ولفگانگ بوشرت ک: محمد اسماعیل بیگی (مشهد) ۶۰	کابوس های شازده احمباری ن و ک: افشین زمانی (تهران) ۷۰	در انتظار گودو ن: ساموئل بکت ک: علیرضا حاجی بابایی (دانشگاه آزاد تهران مرکز) ۷۵'	خفگی ن و ک: شهرام سلطانی (اراک) ۵۰	کابوس نامه اهل هوا ن و ک: علیرضا داوری (بندر عباس) ۶۰	ژل و رودابه ن: جمعه قدوس ک: صفرعلی قربان زاده بهرامی (تاجیکستان) ۹۵'	نگاتیو ک: حسین غلامی نفوسی (قائم شهر) ۶۰'	مفازه شماره ۲۴ ک: مهناب نفریسی (اصفهان) ۴۵'	مارمی نوزده نود و شیش ن: فرید عقیده منداهی ک: حسین نصیری (مؤسسه آموزش عالی نی نی اترم(ص) تبریز) ۶۰'
چهارشنبه ۱۴۰۲/۱۱/۴	تروما ن: گروهی ک: احمد سلیمانی (تهران) ۶۰		مرغ سحر ن: آرش خیرابادی ک: رضا حسینی (مشهد) ۸۵	دور ن و ک: وحید نفر (تهران) ۸۵' یک اجرا - ساعت ۱۸:۳۰	شب سوئیت ن و ک: کیانوش احمدی (تهران) ۷۵'	مچ مدک ن: تمیر ملایی ک: صادق سهرابی (ایرانشهر) ۴۰	کاپوتاژ ن: کامران شهلایی ک: مرتضی نجفی (قزوین) ۸۰	بیرون پشت در ن: محمد رحمانیان ثابت ک: پرهام خاکزاد (مؤسسه آموزش عالی معماری و هنر پارس) ۶۵'	دنگ ن: مهدی دلال ک: علی مرادزاده (دانشگاه سلمان فارسی کازرون) ۳۰'	تمام ن: بنی شامبیه ک: علی اکبرتاتی (دانشگاه هنر) ۵۰	پشت چراغ قرمز ن و ک: محسن سلیمانی فارسانی بخش هویت ملی تهران ۶۵' یک اجرا - ساعت ۱۹:۰۰		بردباشت آزاد ک: محمد حسین علیپور، ریحانه جباری (گرید کاوس) ۶۰'	دوست ندارم خواب ببینم ک: سعید جکتی (قزوین) ۴۵'	مارمی نوزده نود و شیش ن: فرید عقیده منداهی ک: حسین نصیری (مؤسسه آموزش عالی نی نی اترم(ص) تبریز) ۶۰'
پنج‌شنبه ۱۴۰۲/۱۱/۵		دموکراسی با طعم همبرگر ن و ک: حامد شفیع خواه (تهران) ۷۵'	سایو ن و ک: محمد امین سعدی (تهران) ۶۰	دشمن خدا ن: عماد الدین رجب لو ک: مجید عراقی (تهران) ۶۰	شماره ۶ ن: آنتوان چخوف ک: آرمن سرگسیان (جمهوری ارمنستان) ۶۰'	قیقاج ن: باقر سروش ک: هدیه حبیبی (مؤسسه آموزش عالی معماری و هنر پارس) ۷۵'	کاپوتاژ ن: کامران شهلایی ک: مرتضی نجفی (قزوین) ۸۰	استرالیا ن: پوام لاریان ک: حسنا قبادی (دانشگاه هنر تهران) ۶۰	دنگ ن: مهدی دلال ک: علی مرادزاده (دانشگاه سلمان فارسی کازرون) ۳۰'	لیلی و قاب خالی ن: سعید مؤذنی ک: وینا موسوی (دانشگاه آزاد) ۵۵'	پشت چراغ قرمز ن و ک: محسن سلیمانی فارسانی بخش هویت ملی تهران ۶۵' یک اجرا - ساعت ۱۹:۰۰		رستگاری از فراتکشتاین ک: پاسر رستمی (رومیه) ۷۵'	قدم نورسیده ک: پاسر رستمی (یزد) ۴۵'	مارمی نوزده نود و شیش ن: فرید عقیده منداهی ک: حسین نصیری (مؤسسه آموزش عالی نی نی اترم(ص) تبریز) ۶۰'
جمعه ۱۴۰۲/۱۱/۶	تروما ن: گروهی ک: احمد سلیمانی (تهران) ۶۰	دموکراسی با طعم همبرگر ن و ک: حامد شفیع خواه (تهران) ۷۵' یک اجرا - ساعت ۱۶	انگشتر و چاه ن و ک: احسان جانمی (اصفهان) ۴۵	دل نرم ن: سید علی موسویان ک: مجتبی لاله زاری (یزد) ۷۰'	آوینیون ن و ک: حسن معینی (تهران) ۸۰' یک اجرا - ساعت ۱۶	ما هم مردمی بودیم ن: امین ابراهیمی ک: احسان ملکی (کوهدشت) ۸۰' یک اجرا - ساعت ۱۶	خون ن: حسین قاسمی هنر، عطیه علی همتی ک: حسین قاسمی هنر (دانشگاه هنر تهران) ۶۰	دایره ن و ک: رضا عرفانی (دانشگاه آموزش عالی نی نی اکرم (ص) تبریز) ۴۵	لیلی و قاب خالی ن: سعید مؤذنی ک: وینا موسوی (دانشگاه آزاد) ۵۵'	عروس فلسطین ن: عبدالرضا حیاتی ک: مصطفی بوعذار (اهواز) ۶۰	خرده شوخی های زناشویی ک: محمد سایبانی (بندرعباس) ۶۰'		احساس آهنی ن: سید مهرداد کاوسی ک: آرزو جعفری (کرمان) ۴۰	
شنبه ۱۴۰۲/۱۱/۷	تروما ن: گروهی ک: احمد سلیمانی (تهران) ۶۰	سایلنت همملت، سایلنت ن: نسیم عسگری ک: میلاد هاروئی (اهواز) ۹۰' یک اجرا - ساعت ۲۰	انگشتر و چاه ن و ک: احسان جانمی (اصفهان) ۴۵	دل نرم ن: سید علی موسویان ک: مجتبی لاله زاری (یزد) ۷۰'	آوینیون ن و ک: حسن معینی (تهران) ۸۰' یک اجرا - ساعت ۲۲	ما هم مردمی بودیم ن: امین ابراهیمی ک: احسان ملکی (کوهدشت) ۸۰'	اتاق ن: هارولد پینتر ک: ماهور تهرانی (دانشگاه علمی کاربردی واحد ۴۶) ۶۵	دایره ن و ک: رضا عرفانی (دانشگاه آموزش عالی نی نی اکرم (ص) تبریز) ۴۵	حشره یا حشراتی که پرواز می‌کنند ن: استلا لسانی ک: یوآنیس دیدیاسکالو (یونان) ۴۰'		ثقه الاسلام ن: امیر علیزادگان ک: امیر حجازی (تبریز) ۷۰			
یکشنبه ۱۴۰۲/۱۱/۸	لیلی و مجنون ن و ک: یعقوب صدیق جمالی (تبریز) ۱۲۰'	سایلنت همملت، سایلنت ن: نسیم عسگری ک: میلاد هاروئی (اهواز) ۹۰'	خوشبختی در اودسا ن: داود پورحمزه ک: رضا شاه کرمی (خرم آباد) ۵۰'	بندر بیدخش ن: بهراد بیضایی ک: سامان شکیبا (مرکز آموزش علمی کاربردی فرهنگ و هنر واحد ۴۶) ۵۰'	زیرو زیر ن و ک: محسن حاج یوسفی (تهران) ۶۵'	خانه های اجاره ای ن و ک: مازیار رفعتی (سیرجان) ۹۰	آنتیگونه ن و ک: محمدرضا آگاه (دانشگاه هنر تهران) ۶۰	اول شخص ن و ک: مهدی آشوغ (اندیمشک) ۷۰'	نشخوار ن و ک: بهمن علاقبندان (تهران) ۴۵	ریچارد سوم ن و ک: فریا امامی (دانشگاه آزاد) ۵۵'	ثقه الاسلام ن: امیر علیزادگان ک: امیر حجازی (تبریز) ۷۰	آشپزخانه فلنائدی‌ها ک: لقمان بحرانی (دبی) ۵۰	خودپرواز ک: جعفر دل دل زاده - (یزد) ۳۰' - یک اجرا ساعت ۱۹ ترال ستاجوسال ک: کاظم ارجمندنیا - (بوشهر) ۵۵' - یک اجرا ساعت ۱۷ تالار استاد جمیله شیخی	
دوشنبه ۱۴۰۲/۱۱/۹	لیلی و مجنون ن و ک: یعقوب صدیق جمالی (تبریز) ۱۲۰'	آیین معرفی برگزیدگان بخش فرآگیر ساعت ۱۵:۳۰	کهته ن: عقیل جماعتی ک: حسین اسدی (خارک) ۸۰	فخر الزمان ن: ابراهیم غائن نیا ک: مهدی معمروی (بیرجند) ۴۰	چند روایت نامرتب ن: کامران شهلایی ک: کامران شهلایی، محمد لارنی (تهران) ۱۱۰			بندر بیدخش ن: بهرام بیضایی ک: متین سهرابی (مرکز آموزش علمی کاربردی صیدی سنقر اصفهان) ۴۰	نشخوار ن و ک: بهمن علاقبندان (تهران) ۴۵'	دل قک ن: افق ایرجی، محسن ایرجی ک: سینا عاجلی (دانشگاه فرهنگیان شیراز) ۷۰	ثقه الاسلام ن: امیر علیزادگان ک: امیر حجازی (تبریز) ۷۰ یک اجرا - ساعت ۱۷		شب نشینی با مولیر ن و ک: داود فتحعلی بیگی یک اجرا - ساعت ۱۸:۰۰ (تهران) ۹۰'	
سه‌شنبه ۱۴۰۲/۱۱/۱۰		سندروم بتونیا ن و ک: امید نیاز (اصفهان) ۷۰ یک اجرا - ساعت ۷	مرازیبا به خاطر بسپار ن: وحید درویشی ک: سعید نجفیان (تهران) ۵۰'	در آقوشم آب خاک خون ن و ک: امیرحامد (رشت) ۴۵'	لولیدن در آخرین خواب کسی که هرگز نخوابیده بود ن: حسن ذاکری ک: داود پاپسا (اکچسران) ۵۰'	رایش سوم ن و ک: رومئو کاستلوچی (ایتالیا) ۶۰' اکران فیلم: ساعت ۱۹ جلسه پرسش و پاسخ با کارگردان ساعت ۲۰:۳۰	ط ن: کهید تازج ک: مجید رحمتی (تهران) ۷۵'	بچه ن و ک: مرتضی فرهاد نیا (دانشگاه تهران) ۷۰'	کارنان ن و ک: مهدی یحیی آبادی (دانشگاه پیام نور خراسان شمالی) ۶۰'	مرثیه ای برای یک مرد مرده ن: رسول حق جو ک: کیانوش ایزدی (موسسه آموزش عالی نبی اکرم (ص) تبریز) ۶۰'		شب نشینی با مولیر ن و ک: داود فتحعلی بیگی یک اجرا - ساعت ۱۸:۰۰ (تهران) ۹۰'		متن این اجرا بفروش می رسد ن و ک: محمدرضا شاکری (دارمان ۵۰ (دانشگاه سوره)	
چهارشنبه ۱۴۰۲/۱۱/۱۱		سندروم بتونیا ن و ک: امید نیاز (اصفهان) ۷۰	آرپویزن ن و ک: حامد مکملی (قزوین) ۶۰	هیدن ن: ریحانه رضی، کوروش شاهونه ک: کوروش شاهونه (تهران) ۷۰	همه، خواب بودیم ن: توحید معصومی ک: میثم حبیبی (تبریز) ۵۵'	۳۷۰ ن و ک: یوسف دادجو (دیاله سوار) ۵۵'	سرجوخه ن و ک: رضا صابری (مشهد) ۷۰'	بچه ن و ک: مرتضی فرهاد نیا (دانشگاه هنر تهران) ۷۰	کارنان ن و ک: مهدی یحیی آبادی (دانشگاه پیام نور خراسان شمالی) ۶۰'	مرثیه ای برای یک مرد مرده ن: رسول حق جو ک: کیانوش ایزدی (موسسه آموزش عالی نبی اکرم (ص) تبریز) ۶۰'		شب نشینی با مولیر ن و ک: داود فتحعلی بیگی یک اجرا - ساعت ۱۸:۰۰ (تهران) ۹۰'		متن این اجرا بفروش می رسد ن و ک: محمدرضا شاکری (دارمان ۵۰ (دانشگاه سوره)	
پنج‌شنبه ۱۴۰۲/۱۱/۱۲	آیین پایانی چهل و دومین جشنواره بین المللی تئاتر فجر، تالار وحدت / ساعت ۱۸:۳۰															

● مسابقه تئاتر ایران ◆ هویت ملی □ ویژه غزه ▲ میهمان
✤ مسابقه تئاتر دانشجویی ◈ فراگیر ○ غیررقابتی
★ تئاتر ملل ◇ منتخب کانون‌های تئاتر دانشجویی

تالار وحدت: خیابان حافظ، خیابان استاد شهریار | تلفن: ۵-۶۶۷۵۱۰۱-۰۲۱
مجموعه تئاتر شهر: خیابان انقلاب اسلامی، چهارراه ولیعصر(عج) | تلفن: ۴ و ۶۶۴۶۰۵۹۴-۰۲۱
تئاتر مولوی: خیابان انقلاب، ابتدای خیابان ۱۶ آذر، جنب کلینیک دانشگاه تهران | تلفن: ۶۶۴۱۹۸۵۰-۰۲۱
تالار حافظ: خیابان حافظ، خیابان استاد شهریار، مقابل تالار وحدت | ۶۶۷۴۳۳۵۷-۰۲۱

تماشاخانه ایرانشهر: خیابان آیت الله طالقانی، انتهای خیابان شهید موسوی | تلفن: ۸ و ۸۸۳۱۰۴۵۷-۰۲۱
تماشاخانه سنگلج: خیابان وحدت اسلامی، ضلع جنوبی پارک شهر، خیابان بهشت | تلفن: ۵۵۱۵۶۰۶۰-۰۲۱
مجموعه تئاتر محراب: خیابان ولیعصر(عج)، تقاطع امام خمینی(ره) | تلفن: ۶۶۴۹۳۰۴۴-۰۲۱
تالار هنر: خیابان مفتح جنوبی، خیابان ورزنده | تلفن: ۸۸۳۶۶۶۴۰-۰۲۱

گشت تئاتر