**بسم الله الرزاق**

**طبق بخشنامه اعلامی وزارت تعاون. کار و رفاه اجتماعی در رابطه با دستمزد سال 1404**

**اعداد بخشنامه در فرمول انجمن برنامه ریزان و دستیاران کارگردان سینما تهران به شرح**

**ذیل اعمال گردید؛**

* دستمزد یک ساعت سال 1403 برابر است با 32.600 \* %32 +3.900 تومان = 47.000 دستمزد یک ساعت عادی 1404
* حق مسکن، سنوات، بن خوراک و عایله مندی برابر است با 5.422.000 تومان
1. دستمزد یک ساعت اضافه‌کاری برابر است با ۴7.0۰۰ تومان ضربدر4/1 = 65.000 تومان
2. دستمزد اختلاف ۸ ساعت کاری تا ۱۲ ساعت برابر است با ۲۶ روز ضربدر ۴ ساعت ضربدر 65.00 تومان = 6.۷6۰.۰۰۰ تومان
3. فوق العاده روز جمعه هر ساعت ضربدر ۱.۴ (بابت اضافه کاری) و ضربدر ۱.۴ (بابت جمعه کاری) = ۱.۴\*۱.۴ \* 47.00۰\* ۱۲ ساعت = 1.105.000 تومان
4. حق شیفت برای شبکاری ضریب ۰.12 (میانگین 10 جمعه شب کاری در یک ماه)
* حداقل حقوق کارگر برای کار در ساعات و شرایط کاری عرف در سینما برابر است با  **۲۵**٫**۸۰۰۰**٫**۰۰۰ تومان**
* **دستیار اول کارگردان یا برنامه‌ریز :** حداقل حقوق کارگر ضربدر ۶/۳ (کارگر متخصص یا مدیر کارخانه) = **۹۲**٫**۸۰۰**٫**۰۰۰ تومان**
* **برنامه‌ریز و دستیار اول کارگردان** = **۱۶۰**٫**۰۰۰**٫**۰۰۰ تومان**
* **دستیار دوم کارگردان یا دستیار برنامه‌ریز :** حداقل حقوق کارگر ضربدر ۱/۲ (ارگر تکنسین یا مدیر‌ خط تولید) = **۵۴**٫**۲۰۰**٫**۰۰۰ تومان**
* **دستیار سوم کارگردان :** حداقل حقوق کارگر ضربدر ۱/۱ (برابراپراتور اجرایی) = **۲۸**٫**۴۰۰**٫**۰۰۰ تومان**

 **یادآوری :** **فرمول محاسبه دستمزد بر اساس حداقل دستمزد مشاغل فوق می‌باشد پس بدیهی‌ست بنا به تجربه توانایی اعضا و توافق با کارفرما این ارقام بدون داشتن سقف مشخص، می‌تواند افزایش پیدا کند.**

* **تبصره یک :** در حالی که پروژه. فیلم یا سریال؛ شهرستان. جنگی. تاریخی باشد ۱۰٪ افزایش می‌یابد.
* **تبصره دوم :** برای قیمت شش ماهه دوم سال. با توجه به تورم کشور اختلاف تورم اردیبهشت و مهر‌ماه همان سال به عدد اعلامی ابتدای سال اضافه می‌گردد. به طور مثال : اگر تورم اعلامی از سمت بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران در ۱ اردیبهشت‌ماه ۳۰٪ باشد و در ۱ مهرماه ۴۰٪ باشد. ۴۰-۳۰= ۱۰٪ به عدد کل دستمزد‌ها اضافه می‌گردد.
* **تبصره سوم :** همان‌طور که ما از صنوف کارفرمایی انتظار ارقام معقول نسبت به حرفه خود و شرایط جامعه را داریم. انجمن کارگری برنامه‌ریزان و دستیاران کارگردان خود را نسبت به صنوف کارفرمایی و دیگر صنوف مسئول می‌داند و در صورت استخدام اعضای خود. انجمن نسبت به عملکرد اعضای خود مسئول می‌باشد و در صورت بروز اختلاف یا اختلال در پروژه سریعا پیگیری و کمک‌رسانی خواهد کرد و بعد از پایان پروژه از طریق شورای عالی داوری خانه سینما نسبت به اختلاف پیش‌ آمده اقدام خواهد کرد.
* **تبصره چهارم :** طبق تصویب آیین نامه کمیته عضویت در تاریخ ۲۳ اردیبهشت ۱۴۰۳. اعضا ملزم به ارایه تمامی قرارداد‌های خود می‌باشند و در صورت عدم ارائه در صورت مشاهده رقم کمتر از اعداد اعلامی فوق. عضو تعلیق و در صورت تکرار عضویت‌‌شان لغو خواهد شد. (متن کامل آیین نامه و مفاد آن در دفتر انجمن و گروه فعالیت حرفه‌ای انجمن موجود می‌باشد)

**از آنجائی‌که پیمان جمعی کار بین صنوف خانه سینما توسط هیات رئیسه خانه سینما در حال پیگیری‌ست، به محض تصویب و اجرایی شدن این پیمان‌نامه جمعی، انجمن برنامه‌ریزان و دستیاران‌کارگردان، همگام با بقیه صنوف، خود را مکلف به اجرای آن می‌داند و آماده گفتگو با کارگروه پیمان نامه جهت تعیین یا تغییر کف دستمزد می‌باشد.**