

به نام خدایی که از ایمان، الهام می‌آفریند و از انسان، اثر.

این اثر، در امتداد نذر فاطمی خالق آن مسیر الهام‌بخش و به امید برکت نگاه مادرانه‌ی حضرت فاطمه زهرا(س)، به ساحت قدسی ایشان تقدیم می‌گردد.

به پاس یک جریان ملی و به احترام خالق آن

با سلام و احترام

در تاریخ رسانه، گاه یک ایده می‌تواند چهره‌ی امید را در روزگاری که به سرمایه‌ای کمیاب در میان مردم بدل شده، دگرگون کند. «عصرجدید» ایده‌ای از همان جنس بود؛ تولدی از ذهن و نگاه خلاق و دغدغه‌مند و ایمان ریشه‌دار احسان علیخانی که با نگاهی ملی و باوری عمیق به استعدادهای ایرانی، صحنه‌ای ساخت برای دیده شدن توانایی‌هایی که سال‌ها در سکوت مانده بود و نشان داد استعداد ایرانی، اگر فرصت دیده شدن پیدا کند، می‌تواند جهان را شگفت‌زده کند. او و تیم همراهش با جسارت و پشتکار، تجربه‌ای خلق کردند که به نام مردم و برای مردم رقم خورد؛ تجربه‌ای که روح تازه‌ای در کالبد رسانه دمید.

سازنده‌ی جریان ملی «عصرجدید»، همان چهره‌ای است که سال‌ها پیش با «ماه عسل» و لقب مردمی «والی مهر ایران»، مهر خود را در دل مردم نشان داد. او این بار در «عصرجدید» نیز، با همان روحیه‌ی انسان‌دوستانه و نگاه خیرخواهانه، با هر اجرا نبض امید و مهر را در دل جامعه به تپش درآورد؛ استعدادها را از گوشه‌های خاموش کشور فراخواند و صحنه‌ای آفرید که آئینه‌ی انسانیت و جلوه‌گاه ارزش‌های انسانی شد تا «عصرجدید»، فصل نوینی از مهربانی و همدلی در رسانه ملی شود.

پژواک آن روزها هنوز در جان نسل‌ها جاری است؛ آنان که روزی با دستانی لرزان و دلی پر از رؤیا بر صحنه ایستادند، امروز در هر گوشه‌ای از این سرزمین و حتی در جهان، نشانی از درخشش همان ایمان نخستین را با خود دارند؛ ایمان به اینکه استعداد این سرزمین، اگر فرصت شکفتن بیابد، می‌تواند از دل خاموشی، نوری به وسعت وطن برافروزد.

عصرجدید، اثری بود که فراتر از زمان رفت؛ نه در قاب، که در حافظه‌ی احساسی مردم ماندگار شد. در نگاه هر جوانی که از آن مهر و امید آموخت و در هر گامی که هنوز به برخاستن ایمان دارد، ادامه می‌یابد؛ نشانی از باوری زنده که همچنان الهام‌بخش فردای ایران است.

و گاهی سکوت، ادامه‌ی گفت‌وگوست. ما سخن نگفتیم تا زمان پخته‌تر شود و دل‌ها به فهمی تازه برسند. اما هر سکوتی را روزی صدایی بیدار می‌کند؛ صدایی که روایت‌گر جریانی است که هنوز در دل مردم می‌تپد: جریانی که نامش عصر جدید است.

در پی همین صدا، کتاب در دست نگارش با عنوان «عصرجدید؛ جریان ناتمام یک جهش ملی» تلاشی پژوهشی است که با هدایت علمی استاد برجسته و مدال‌آور، دکتر حمیدرضا فاضلی (حبیب)، مدیر مسئول انتشارات پویندگان علم و خبرنگان برتر، در حال شکل‌گیری است و با همراهی استاد راهنمای صاحب‌اثر در حوزه‌ی پژوهش و نگارش علمی، مسیر پژوهش و نگارش خود را با دقت و ایمان دنبال می‌کند. این اثر ثمره دوره‌ای تخصصی و راستی‌آزمایی علمی است. روند نگارش این اثر زیر نظر استاد راهنما پی گرفته می‌شود و گزارش‌های پیشرفت آن به دکتر فاضلی، از چهره‌های برجسته علمی و خبرنگانی کشور، ارائه می‌گردد؛ اندیشمندی که با تربیت چندصد مؤلف و تألیف‌ده‌ها اثر، نقشی الهام‌بخش در اعتلای فرهنگ پژوهش و تألیف در ایران داشته است و در آینده‌ای نزدیک به دست نشر پویندگان علم به ثمر خواهد نشست.

این کتاب تلاشی پژوهشی است برای ثبت و تحلیل تجربه‌ای کم‌نظیر در تاریخ رسانه‌ی ایران؛ تجربه‌ای که در قاب «عصرجدید» شکل گرفت و فراتر از یک برنامه، به بخشی از حافظه‌ی فرهنگی مردم بدل شد.

با رویکردی دقیق و مستند، این پژوهش می‌کوشد ارزش و اثرات گسترده‌ی این جریان را در ابعاد فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی، رسانه‌ای و روان‌شناختی بازشناسی و مستندسازی کند و با تمرکز بر دستاوردهای «عصرجدید» و ارزش‌آفرینی خالصانه‌ی خالق و تیم آن درصدد است تحلیلی جامع از چرایی موفقیت این جریان ارائه دهد و جایگاه آن را در مسیر تحول رسانه و مخاطب ایرانی تبیین نماید.

در این مسیر، تجربه‌های جهانی برنامه‌های استعدادیابی در کنار دستاوردهای ملی «عصرجدید» قرار می‌گیرند تا روشن شود آنچه خلق شد، صرفاً یک برنامه نبود؛ بلکه بخشی از سرمایه‌ی نمادین ایران امروز به شمار می‌آید. این پژوهش می‌کوشد نشان دهد که «عصرجدید» چگونه توانست از دل فرهنگ ایرانی، موجی از امید، خودباوری و همبستگی بیافریند و فرصت‌های واقعی بومی را نمایان سازد؛ موجی که بازخوانی آن، ضرورتی فرهنگی است تا هیچ جهش ملی در خاموشی فراموش نشود.

این پژوهش با نگاهی تحلیلی و منصفانه، نقش خلاقانه‌ی احسان علیخانی و همراهانش را نه تنها به‌عنوان سازندگان یک برنامه، بلکه به‌عنوان الهام‌بخش نسلی از استعدادها پاس می‌دارد؛ نسلی که آموخت با ایمان، تلاش و مهارت می‌توان دوباره برخاست.

نگارش این اثر، ادای احترامی است به خالقان یک جریان ماندگار؛ چراکه «عصرجدید» تنها نام یک برنامه نیست، بلکه بخشی از تاریخ فرهنگی و انسانی ایران است؛ تجربه‌ای که باید ثبت شود تا فردای ایران بداند، روزگاری مردی از دل رسانه برخاست و با ایمان به استعداد مردمش، بزرگ‌ترین صحنه‌ی تاریخ تلویزیون ایران را بنا کرد و خلاقیت ایرانی، بر بلندترین صحنه‌ی رسانه درخشید.

در این مسیر، باور داریم که حضور و نگاه خالق این جریان، بخش جدایی‌ناپذیری از روایت است؛ حضور او می‌تواند این روایت را کامل و اثر آن را پایدار کند و چه کسی جز خالق آن می‌تواند روح ماجرا را درست روایت کند؟

با همین باور، امیدواریم گفت‌وگویی کوتاه و صمیمانه با احسان علیخانی، راه ثبت و انتشار این اثر ملی را هموار کند و میراثی ماندگار از یک حرکت فرهنگی برای نسل‌های آینده بر جای گذارد.

اگر روزی آن صاحب‌صدا، آن خالق صحنه‌های بی‌بدیل، بخواهد دوباره سخنی بگوید یا گوش دهد، بداند که ما هنوز در همان مسیر هستیم، با همان عشق و با همان باور؛ آماده‌ایم که صدای آن جریان، همچنان شنیده شود.

و ما ایمان داریم که این گفت‌وگو دیر نیست؛ فقط در راه است؛ گفت‌وگویی که با صداقت و احترام مسیر خود را می‌گشاید.

با سپاس و قدردانی

طراح و پژوهشگر کتاب «عصرجدید؛ جریان ناتمام یک جهش ملی»

آبان ماه هزار و چهارصد و چهار هجری خورشیدی

اطلاعات تماس جهت هماهنگی و ارتباط مستقیم تیم محترم تولید «عصرجدید» با نویسنده و پژوهشگر اثر:

ایمیل: asrejadidlegacy@gmail.com

شماره تماس صرفاً جهت هماهنگی‌های رسانه‌ای در اختیار خبرگزاری منتشرکننده قرار می‌گیرد و به‌صورت عمومی منتشر نخواهد شد. در صورت صلاحدید، تیم محترم برنامه «عصرجدید» می‌تواند این اطلاعات را از طریق خبرگزاری دریافت کرده و جهت برقراری ارتباط اقدام فرماید.