

## پویش ملی عکس و فیلم «طلوع ماه»

انجمن سینمای جوانان ایران با همکاری سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی، در پی عروج مرجع عالی قدر جهان تشیع، رهبر شهید انقلاب اسلامی، حضرت آیت الله سیدعلی حسینی خامنه‌ای و در سوگ فقدان آن رهبر فرزانه، پویش ملی عکس و فیلم «طلوع ماه» را برگزار می‌کند.

### اهداف و محورهای پویش:

- تبیین ابعاد مردمی، تاریخی و بین‌المللی مراسم تشییع امام شهید و معرفی جایگاه و تأثیرات ایشان در افکار عمومی ایران و جهان.
- تاریخ نگاره‌ای از روزهای وداع با رهبر شهید
- حضور پرشور و وفادارانه مردم ایران
- پیوند ناگسستنی امام شهید و امت امام
- حضور پرشور مهمانان بین‌المللی از اقصی نقاط جهان

### بخش‌های پویش

پویش به شیوه موبایلی و در دو بخش اصلی (فیلم کوتاه و عکس) و بخش جنبی (کارگاه‌های آموزشی فیلم و عکس به صورت آنلاین) برگزار می‌شود.

### بخش فیلم:

همه آثار تولیدی در راستای اهداف و موضوعات پویش، در قالب‌های کوتاه: داستانی، مستند و نماهنگ می‌توانند در این دو بخش رقابتی حضور یابند.

### مقررات خاص بخش فیلم

- (۱) زمان برای تولید آثار در بخش فیلم حداکثر تا ۵ دقیقه است.
- (۲) تمامی آثار ارسالی در این بخش باید به صورت افقی فیلمبرداری شده باشند.
- (۳) آثار باید در بازه زمانی ۱۳ تا ۱۸ تیر ۱۴۰۵ تولید شود.
- (۴) حضور همه فیلم‌سازان (حرفه‌ای و غیرحرفه‌ای)، هنرمندان، نهادها، سازمان‌های دولتی و تهیه‌کنندگان بخش خصوصی در پهنه ایران مورد استقبال دبیرخانه پویش است.

- ۵) تهیه کننده و یا نماینده قانونی دارای مجوز ایشان به انجمن سینمای جوانان ایران اختیار می دهد تا فیلم های منتخب را در فضاهای مرتبط با وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، بالخصوص دفاتر و شعب انجمن سینمای جوانان ایران، به نمایش درآورد.
- ۶) **توجه:** ثبت نام و بارگذاری آثار در جشنواره تنها به شیوه اینترنتی امکان پذیر است؛ بنابراین ضروری است درخواست کنندگان با مراجعه به سایت [festival.iyca.ir](http://festival.iyca.ir) فرم تقاضای شرکت در جشنواره را تکمیل کرده و سپس فایل فیلم را بارگذاری کنند.
- ۷) به منظور سهولت در ثبت نام و ارسال آثار علاقه مندان می توانند به دفاتر انجمن سینمای جوانان ایران در استان یا شهر محل سکونت خود مراجعه کنند.
- ۸) آثار بایستی با حداکثر حجم یک گیگابایت در سامانه جشنواره بارگذاری شوند. بدیهی است به دلیل فراوانی آثار و محدودیت زمانی، فرمت های متفرقه یا فایل های دارای اشکال، در مرحله انتخاب آثار شرکت داده نخواهند شد.
- ۹) اخذ تصمیم نهایی درباره موارد پیش بینی نشده و یا ابهامات ناشی از مفاد آن، همچون تغییر در برخی مقررات، از اختیارات دبیرخانه پویش است.

### جوایز بخش فیلم:

هیئت انتخاب متشکل از هنرمندان و کارشناسان، فیلم ها را برمی گزینند؛ داوران بخش مسابقه آثار را داوری و جوایز زیر را به برگزیدگان اهدا خواهند کرد:

۱. نشان ویژه پویش و مبلغ ۳۰۰ میلیون ریال به بهترین فیلم داستانی
۲. نشان ویژه پویش و مبلغ ۳۰۰ میلیون ریال به بهترین فیلم مستند
۳. نشان و جایزه ویژه هیأت داوران به ارزش ۳۰۰ میلیون ریال به بهترین فیلم
۴. نشان ویژه پویش و مبلغ ۲۰۰ میلیون ریال به بهترین نماهنگ

**تبصره ۱:** هیئت داوران می تواند حداکثر دو دیپلم افتخار به ارزش هر کدام ۱۰۰ میلیون ریال به یک اثر در هر کدام از بخش های فوق تحت عنوان تقدیر هیئت داوران اهدا کنند.

### **بخش عکس**

شامل دو بخش تک عکس و مجموعه عکس خواهد بود که باید در راستای اهداف و موضوعات پویش باشد:

#### **الف: تک عکس**

عکاسان در این بخش حداکثر با ارسال ۵ قطعه عکس می توانند در مسابقه شرکت کنند.

#### **ب: مجموعه عکس**

هر عکاس می تواند حداکثر ۷ قطعه عکس را که در چارچوب متعارف مجموعه عکس قرار می گیرند، ارسال کنند.

## شرایط بخش عکس:

- تمامی هنرمندان عکاس و علاقه‌مندان اعم از آماتور و حرفه‌ای (خبری و اجتماعی) می‌توانند در این مسابقه شرکت کنند.
- شرکت‌کنندگان می‌بایست زمان و مکان عکس‌برداری و توضیحات تکمیلی را هنگام بارگذاری هر اثر در سایت اعلام کنند.
- متقاضیان می‌توانند در بخش تک عکس حداکثر ۵ اثر متعلق به خود را و در بخش مجموعه عکس یک مجموعه‌ی حداکثر هفت عکسی با حجم حداقل 3MB و حداکثر 5MB به‌طوری‌که قابلیت چاپ در سایز بزرگ (۵۰ در ۷۰) را داشته باشد با رعایت مقررات اعلام شده در سایت مسابقه بارگذاری کنند.
- عکس‌های ارسالی نباید دارای امضاء، پاسپارو، قاب، تاریخ، لوگو، واتر مارک، حاشیه خطی و یا هرگونه نشانه‌های تصویری دیگر باشند. عدم رعایت این مورد موجب حذف عکس خواهد شد. در صورتی‌که عکس به هر دلیلی نیاز به شرح و توضیحاتی از نظر موضوعی داشته باشد این توضیحات باید در فرم ثبت‌نام و بخش مربوطه هنگام بارگذاری نوشته شود. متقاضیان توجه داشته باشند که این توضیحات فقط از نظر موضوع عکس قابل پذیرش است.
- عکس‌ها باید با موبایل گرفته شوند و کیفیت لازم را برای چاپ در اندازه گفته شده را دارا باشند.
- عکس‌های راه یافته به بخش مسابقه در نمایشگاه به نمایش گذاشته خواهد شد.
- عکس‌ها می‌تواند به صورت رنگی و یا سیاه و سفید باشند.
- برگزارکننده به هر تک‌عکس راه یافته به پویش مبلغ ۳ میلیون ریال و هر مجموعه عکس ۵ میلیون ریال پرداخت می‌کند.
- صاحبان آثار به برگزارکنندگان اجازه می‌دهند تا از آثارشان در تمامی انتشارات، بیلبوردهای تبلیغاتی و پوستر جشنواره در نمایشگاه‌های فرهنگی داخلی استفاده کنند.

## جوایز بخش عکس:

- هیئت داوران این بخش را داوری و جوایزی را به برگزیدگان اهدا خواهند کرد.
۱. لوح نشان‌دار طلایی پویش و مبلغ ۲۵۰ میلیون ریال به بهترین مجموعه عکس
  ۲. لوح نشان‌دار طلایی پویش و مبلغ ۲۰۰ میلیون ریال به عکس اول
  ۳. لوح نشان‌دار نقره‌ای پویش و مبلغ ۱۵۰ میلیون ریال به عکس دوم
  ۴. لوح نشان‌دار برنزی پویش و مبلغ ۱۰۰ میلیون ریال به عکس سوم

## بخش جنبی:

برگزاری نشست‌های تخصصی مجازی در خصوص فیلمسازی و عکاسی با موبایل

گاه‌شمار پویش:

انتشار فراخوان: ۲۹ خرداد ۱۴۰۵

کارگاه‌های آموزشی: ۶ تا ۱۱ تیر ۱۴۰۵

ثبت نام و بارگذاری آثار: ۱۳ تا ۳۱ تیر ۱۴۰۵

آیین پایانی: ۲۹ مرداد ۱۴۰۵

- نتایج بازبینی فقط از طریق سایت اختصاصی انجمن سینمای جوانان ایران اعلام می‌شود.

نشانی دبیرخانه:

تهران، میدان ونک، خیابان گاندی جنوبی، خیابان شهیده نادره ترکان (نوزدهم)، شماره ۲۰، طبقه چهارم، دبیرخانه پویش ملی  
عکس و فیلم " طلوع ماه "

کد پستی: ۱۵۱۷۸۷۳۸۱۱

تلفن: ۰۹۰۱۷۷۳۳۴۹۲

سایت ثبت نام: [www.iycs.ir](http://www.iycs.ir) / [festival.iycs.ir](http://festival.iycs.ir)

پست الکترونیک: [iycs.fest@gmail.com](mailto:iycs.fest@gmail.com)